
Materia

Filosofía
Art2

Asignaturas

Introducción a la Teoría del Diseño y del Arte
Introducción a la Historia del Diseño i del Arte



Autorretrato (Deltebre, 2009)

apujadas@eina.edu
www.annapujadas.cat

Anna Pujadas i Matarín (Sabadell, 1967) es licenciada en Historia del arte (1990) y en Filosofía (1992) por la Universidad Autónoma de Barcelona y es doctora en Historia del arte (1998) por la misma UAB. Ha obtenido la acreditación como Profesora lectora de la AQU (Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Cataluña) en 2006.

Docencia

Es profesora de Historia y Teoría del Diseño en el Grado de Diseño de la Escuela de Diseño y Arte Eina de Barcelona (2002) y profesora de Historia del Arte en la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona (2000). Es también profesora del *Interdisciplinary Master in Cognitive Systems and Interactive Media* de los Estudios de Comunicación Audiovisual de la UPF (2007).

**Actividad
Profesional /
Investigación**

Forma parte desde 1994 del grupo investigador con sede en la UPF sobre Teoría y Crítica de las Artes Plásticas dirigido por el Catedrático de Teoría del arte Antoni Marí. Como investigadora participa en congresos internacionales y hace estancias en el extranjero. El último congreso al que ha participado ha sido *X Congreso Internacional de Interacción persona-Ordenador*, Universidad Pompeu Fabra de Barcelona (2009). La última estancia en el extranjero fue en la Facultad de Diseño de la Bauhaus-Universität Weimar gracias a una beca Erasmus de Movilidad de Profesorado Docente de la UAB (2007).

Publicaciones

(sólo se listan las 5 publicaciones más recientes)

Pujadas, Anna. "La ciutat i l'estàtua. La Deessa de Clarà i la Plaça Catalunya." *La imaginació noucentista*. Antoni Marí et al. Barcelona: Angle, 2009.

Pujadas, Anna. "Puede la interacción humano-máquina dar lugar a una Biogénesis?" *Interacción*. Barcelona: Universitat Pompeu Fabra, 2009.

Pujadas, Anna. "Llegir críticament la imatge en l'era de les tecnologies de la informació i la comunicació." *Temps d'educació*. Barcelona: Universitat de Barcelona, 2008.

Pujadas, Anna. "Desplegando el peplo. Un ensayo sobre arte, moral, moda y danza." *Imagines*. Pamplona: Universidad de la Rioja, 2007.

Pujadas, Anna. "Arte, guerra e industrialización." *La Multiculturalidad en las Artes y en la Arquitectura*. Madrid: Anorart Editores, 2006.

Obra

www.annapujadas.cat