

---

**Materia**

Proyectos  
Física

---

**Asignaturas**

Introducción al proyecto de diseño  
Física aplicada al diseño



[roliva@eina.edu](mailto:roliva@eina.edu)  
[www.rauloliva.com](http://www.rauloliva.com)

Raúl Oliva Santos (Málaga, 1978), es licenciado en Arquitectura Superior por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura del Vallès de la UPC (Barcelona, 2003), aunque cursó gran parte de la carrera en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla. Tiene un Master Oficial en *Teoría e Historia de la Arquitectura* por la Universidad Politécnica de Cataluña (Barcelona, 2010) y actualmente está inmerso en sus estudios de Doctorado sobre los avances tecnológicos en representación gráfica de los últimos 25 años y su influencia en el diseño arquitectónico.

---

**Docencia**

Es profesor de las asignaturas *Introducción al proyecto de diseño* y de *Física aplicada al diseño* (2009-2010) de primer curso de Grado de Diseño en la escuela Eina. Donde también imparte las asignaturas de *Taller de informática III* para diseño de interiores de tercero y *Presentaciones Informáticas para Proyectos de Diseño* de interiores de cuarto curso del Graduado de Diseño de interiores.

Es profesor-coordinador de los cursos de verano de especialización profesional *Técnicas avanzadas de re-presentación de arquitectura e interiorismo*, también en la escuela Eina.

---

**Actividad Profesional / Investigación**

Trabaja por su cuenta en su estudio de arquitectura e interiorismo *RaúlOlivaArquitecto SL*, siempre a caballo entre Barcelona y Málaga, realizando proyectos de edificación y urbanismo. Fue fundador del estudio de arquitectura y diseño *tres arquitectes associats S.C.P* (Barcelona, 2004) donde comenzó su actividad profesional. También ha colaborado con eminentes estudios de arquitectura como Archi21, Tribobes, FFPV Arquitectura, Jaume Avellaneda Arquitecto ...

Ha asistido a numerosos congresos de arquitectura entre los que cabe destacar el *V Congreso DOCOMOMO Ibérico / simposio internacional sobre el GATCPAC y su tiempo, política, cultura y arquitectura en los años treinta* (Barcelona, 2005).

En el marco de la representación gráfica ha realizado numerosos encargos entre los que destaca la imagen artística digital *El esplendor de la Pedrera*, encargo realizado por la Fundación Caixa Catalunya con motivo de la exposición *El esplendor de las ruinas* que tuvo lugar en el edificio de La Pedrera (Barcelona, 2005).

---

**Publicaciones**

(sólo se listan las 5 publicaciones más recientes)

Publicación de la casa *Flors a la Teulada*, obra construida por *tres arquitectes associats S.C.P.* a Rovira, J.M., 1996-2006 *Premis d'Arquitectura a Girona. Un repàs crític. 10 Premis d'Arquitectura de les comarques de Girona 2006*. Girona: Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, 2006.

Oliva, Raúl. "... Sobre el procés mental de Re-Presentació artística ...". *Revista del Departament d'Història, Teoria i Composició Arquitectòniques*. Barcelona: ETSA, 2005.

---

Oliva, Raúl. Imagen artística digital *El esplendor de la Pedrera*. Publicada en numerosas revistas y periódicos de tirada nacional. 2005.

Director i realitzador del cortometraje *Cinco Sombras*, estrenado y pasado en la Escuela Técnica de Arquitectura Superior del Vallès (Barcelona, 2002).

---

**Obra**

(sólo se listan las 5 más recientes)

<http://www.rauloliva.com>

**Desde el estudio de arquitectura e interiorismo RaúlOlivaArquitecto S.L.:**

Proyecto básico, proyecto de ejecución y dirección de obras para vivienda unifamiliar aislada *Antonio y Pilar, homenajeando a Mies*, en Cañete la Real, Málaga, 2009.

Plan Parcial Urbanístico La Alpargata, en Cañete la Real, Málaga, 2009.

Redacción del Proyecto Básico, Proyecto de ejecución y dirección de obras para la rehabilitación y ampliación de la masía Can Batllell y su adaptación para uso de hotel de lujo, por explotación de la empresa Chateauform España en Gelida, Barcelona, 2009.

Plan especial urbanístico Mas Bach para las bodegas de elaboración de vinos Clos Barenys de JM Bach i Fills, DO Tarragona, Vila-seca, Tarragona, 2008.

Proyecto Básico, Proyecto de ejecución y dirección de obras para una bodega de elaboración y crianza de vinos. Caves Bohigas, D.O. Penedès y D.O. Cataluña, en Gelida, Barcelona, 2008.