

Dibuix Bàsic

1. Dades de l'assignatura

Codi: 200637.

Crèdits ECTS: 6.

Matèria: Mitjans d'expressió.

Curs i període: 1r curs, 1r semestre.

Horari d'atenció als estudiants: Dimecres de 15.15 a 16.15h.

2. Equip docent

Professora: Mar Saiz.

Email: msaiz@eina.edu

Llengua: català.

3.- Prerequisits

No hi ha prerequisits ni cal haver cursat anteriorment classes de dibuix per a cursar aquesta assignatura.

4.- Contextualització i objectius formatius de l'assignatura

Dibuix Bàsic es troba dins de la matèria d' Expressió Artística, és una assignatura de caràcter teòrico-pràctic, que pretén dotar l'alumne dels coneixements necessaris per poder representar, a mà alçada, el món que l'envolta i les seves idees amb claredat i seguretat.

L'alumne aprendrà a realitzar croquis i dibuixos més descriptius i elaborats, en funció de les necessitats de la representació, tant siguin acadèmiques com professionals.

A l'assignatura es planteja el dibuix com a eina de representació i, alhora, de coneixement.

5.- Competències i resultats d'aprenentatge de l'assignatura

Competència

CE3 Sintetitzar aquells coneixements i habilitats d'expressió plàstica, de tècniques de representació i de materials i tecnologies productives que permetin plantejar i desenvolupar projectes de disseny.

Resultats d'aprenentatge

CE3.5. Utilitzar el llenguatge dels materials, la seva significació i les seves propietats expressives.

CE3.7. Demostrar criteris raonats en l'elecció de formats, mesures i proporcions.

Competència

CE4 Utilitzar les tècniques bàsiques d'expressió plàstica (dibuix, color i volum) per a representar i crear formes en dues o tres dimensions.

Resultats d'aprenentatge

CE4.4. Representar, d'acord amb les convencions de dibuix, color i volum, espais, objectes i persones observades del natural.

CE4.5. Crear composicions de poca complexitat en dues i tres dimensions demostrant intenció expressiva, habilitat compositiva i capacitat per a la resolució formal.

CE4.6. Demostrar seguretat en el traç i realitzar esbossos ràpids.

Competència

CE22 Dominar els llenguatges plàstics per adequar les intencions comunicatives i expressives a l'ús dels mitjans i tècniques artístiques.

Resultats d'aprenentatge

CE22.2. Distingir els potencials comunicatius i expressius dels diferents codis artístics i les seves formes d'articulació per a assolir resultats que corresponguin a intencions preestablertes.

Competències transversals

CT10 Motivació per la qualitat, tant en els plantejaments conceptuals i argumentals, com en la resolució formal i en els detalls de l'acabat final d'un projecte de disseny.

CT15 Valorar i preservar el patrimoni cultural, artístic i paisatgístic.

CT19 Demostrar una disposició afectiva positiva envers els valors estètics i les qualitats formals de l'entorn material i visual.

6.- Continguts de l'assignatura

1. Croquis.
2. Proporcions i escala.
3. Volumetria.
4. Estructura geomètrica i perspectiva.
5. Incidència de la llum. Valors.
6. El pla. Composició i format.
7. Tècniques del dibuix.
8. Temes: Figura humana. Objectes. Espai.

7.- Metodologia docent i activitats formatives

Activitats formatives	Ects	Metodologia ensenyament-aprenentatge	Competències
Classes Teòriques	15%	Classes magistrals, comentari d'obres rellevants i debat en gran grup	CE3, CE4, CE22, CT10, CT15.
Seminaris	15%	Explicació dels procediments característics de diferents tècniques artístiques.	CE4, CE22
Realització de treballs	50%	Treball autònom desenvolupament de les diferents tècniques expressives presentades a les classes teòriques.	CE3, CE4, CE22, CT10, CT15 CT19
Taller	15%	Realització a l'aula d'exercicis dirigits d'aplicació de les tècniques de dibuix, color i volum, i tutories de seguiment de la realització de treballs personals.	CE3, CE4, CE22, CT10, CT15, CT19.
Avaluació	5%	Presentacions individuals dels continguts del Portfolio i roda de valoracions.	CE3, CE4, CE22, CT10, CT15, CT19.

Es realitzaran classes teòriques sobre els diferents continguts de l'assignatura amb el suport d'imatges d'obres d'art rellevants, que seran analitzades i comentades per la professora.

S'explicaran els procediments i tècniques del dibuix per ser posteriorment aplicades als exercicis a l'aula i al treball autònom.

Els exercicis a l'aula seran supervisats per la professora amb comentaris in situ. També es realitzaran tutories de seguiment dels treballs autònoms durant les classes, així com presentacions individuals i col·lectives del Quadern i de la Carpeta.

El treball autònom consistirà en l'elaboració d'un quadern de dibuix i d'una carpeta on es desenvoluparan els coneixements adquirits a l'aula.

Tipus d'activitat	Activitat	Hores	Resultats d'aprenentatge
Dirigides	Introducció al dibuix d'observació.	2	CE3.5, CE3.7, CE22.2

Classe teòrica. El croquis.	1.5	CE3.5, CE3.7, CE22.2
Classe magistral. Figura humana.	3	CE3.5, CE3.7, CE22.2
Classe teòrica. Anàlisi i síntesi. Figura humana. Objectes. Espai.	1.5	CE3.5, CE3.7, CE22.2
Classe magistral. El quadern de dibuix	2	CE3.5, CE3.7, CE22.2
Classe magistral. Tècniques de dibuix.	3	CE3.5, CE3.7, CE22.2
Objectes. Estructura geomètrica.	2	CE3.5, CE3.7, CE22.2
Classe magistral. Representació de l'espai. Perspectiva	3	CE3.5, CE3.7, CE22.2
Classe teòrica. Proporcions i escala. Figura humana. Objectes. Espai.	1.5	CE3.5, CE3.7, CE22.2
Classe teòrica. Composició del pla. Format	1.5	CE3.5, CE3.7, CE22.2
Classe teòrica. Valors. La incidència de la llum.	1.5	CE3.5, CE3.7, CE22.2

Supervisades	Figura humana. Estructura i proporcions. Línia	8	CE3.5, CE3.7, CE4.4, CE4.6, CE22.2.
	Apunts ràpids.	4	CE3.5, CE3.7, CE4.4, CE4.6, CE22.2.
	Forma i contraforma.	2	CE3.5, CE3.7, CE4.4, CE4.6, CE22.2.
	Objectes. Estructura geomètrica. Línia.	8	CE3.5, CE3.7, CE4.4, CE4.6, CE22.2.
	Espai. Perspectiva	6	CE3.5, CE3.7, CE4.4, CE4.6, CE22.2.
	Proporcions i escala. Figura humana. Objectes. Espai.	7	CE3.5, CE3.7, CE4.4, CE4.6, CE22.2.
	Anàlisi i síntesi.	2	CE3.5, CE3.7, CE4.4, CE4.6, CE22.2.
	Valors. La incidència de la llum.	6	CE3.5, CE3.7, CE4.4, CE4.6, CE22.2.
	Representar de memòria.	2	CE3.5, CE3.7, CE4.4, CE4.6, CE22.2.

Autònomes	Quadern de dibuix.	36	CE3.5, CE3.7, CE4.4, CE4.6, CE22.2.
	Carpeta.	36	CE3.5, CE3.7, CE4.4, CE4.6, CE22.2.
	Elaboració Carpeta.	3	CE3.5, CE3.7, CE4.4, CE4.6, CE22.2.

8.- Avaluació

L'Avaluació és contínua.

La Carpeta (amb tots els treballs realitzats a classe més els treballs autònoms) i el Quadern de Dibuix, representaran el 70% de la nota final (els treballs realitzats a classe comptaran un 60% i els autònoms un 40%). La participació , receptivitat i concentració envers la classe, el treball i les explicacions, serà el 30% de la nota final.

Per poder aprovar l'assignatura, l'alumne haurà de demostrar saber representar l'entorn en un pla bidimensional de manera clara, segura i amb pulcritud. Tenir capacitat de síntesi i anàlisi formal. Saber proporcionar i encaixar el dibuix en diferents formats.

Es considerarà "no presentat" a la nota final, quan l'entrega dels treballs autònoms sigui inferior al 65%, o quan les absències no justificades superin el 20%.

Els casos particulars hauran de ser comunicats a la professora al principi de curs o tan aviat com sigui possible, si es produeixen durant el curs.

Activitats d'avaluació	Hores	Resultats d'aprenentatge
Presentació,exposició. Quadern de dibuix.	3	CE3.5, CE3.7,CE4.4,CE4.5, CE4.6, CE22.2.
Presentació. Carpeta.	2	CE3.5,CE3.7,CE4.4, CE4.5, CE4.6, CE22.2.
Correcció pública d'exercicis de classe	2.5	CE3.5,CE3.7,CE4.4, CE4.5, CE4.6, CE22.2

9- Bibliografia i enllaços web

Ching, Francis D.K. *Design drawing*. Nueva Jersey: John Wiley & sons, 1997.

Edwards, Betty. *Nuevo aprender a dibujar con el lado derecho del cerebro*. Barcelona: Urano, 2000.

Gómez Molina, J.J.; Cabezas, Lino; Bordes, Juan. *El manual de dibujo, estrategias de su enseñanza en el siglo XX*. Madrid: Cátedra, 2001.

Panofsky, E. *La perspectiva com a "forma simbólica" i altres assaigs de teoria de l'art*. Barcelona: Edicions 62, 1987.

10.- Programació de l'assignatura

La programació de l'assignatura pot ser sotmesa a algun canvi, en funció del calendari i del procés d'aprenentatge del grup. Hi haurà un Projecte (encara per determinar) coordinat amb l'assignatura de volum.

Les activitats autònomes hauran de ser lliurades la setmana següent a la setmana en que es proposa l'exercici.

Activitats d'aprenentatge

DATA/ES	ACTIVITAT	LLOC	MATERIAL	RESULTATS D'APRENTATGE
Setmana 1	-Introducció al dibuix d'observació. -Fluïdesa. Traç continu.	Aula 9	Llapis. Retolador negre 0.5, 0.8 mm.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 2	-Objectes. Línia. Estructura geomètrica.	Aula 9	Llapis.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 3	-Objectes. Línia. Estructura geomètrica. -Apunts ràpids.	Aula 9	Llapis. Retolador negre 0.5 mm.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 4	-Objectes i espai. -Forma i contraforma. -Apunts ràpids.	Aula 9	Llapis. Retolador negre 0.5 mm.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 5	-Formes geomètriques i orgàniques. -Introducció a l'ombrejat. Trames.	Aula 9	Llapis. Retolador negre 0.5 mm.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 6	-Classe magistral. La representació de l'espai. Francesc Artigau. -Apunts gràfics.	Aula 9	Llapis. Retolador negre 0.5,	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 7	-Ombrejat. Composició monocromàtica. -Escala de grisos.	Aula 9	Llapis. Retoladors escala de grisos.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 8	-Ombrejat. Composició	Aula 9	Llapis H – 2B.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2

	policromàtica. - Qualitats visuals dels materials.			
Setmana 9	-Classe magistral. El quadern de dibuix. -Classe magistral. Tècniques de dibuix. Francesc Artigau.	Aula 9	Llapis. Retolador 0.5, 0.8 mm.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 10	-Introducció al dibuix de figura humana. -Estructura i proporcions.	Sala d'actes	Llapis.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 11	-Figura humana. Línia. Estructura i proporcions -Apunts ràpids.	Sala d'actes	Llapis.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 12	-Classe magistral. Figura humana. Francesc Artigau.	Sala d'actes	Llapis.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 13	-Figura humana. Forma i contraforma. - Apunts ràpids.	Cercle Artístic de Sant Lluç.	Llapis.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 14	-Figura humana.	Sala d'actes.	Retolador 0.5mm.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 15	- Figura humana. Escala de grisos.	Sala d'actes.	Llapis. Retolador 0.5, 0.8 mm.	CE3.5/ CE3.7/ CE22.2
Setmana 16	- Figura humana. Escala de grisos.	Sala d'actes.	Llapis. Retolador 0.5, 0.8 mm..	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 17	-Escala i proporcions. Figura humana i espai.	Estudi Artigau.	Retolador 0.5, 0.8 mm..	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 1B	-Introducció a la representació de l'espai. -Perspectiva lineal.	Aula. Edifici Eina.	Llapis. Metacrilat transparent Din A4. Retolador permanent 0.5 mm.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 2B	-Espai. Perspectiva. Anàlisi i síntesi.	Jardí d'Eina.	Llapis.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 3B	-Format i composició. -Dictat gràfic.	Aula 9.	Retolador negre 0.5.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 4B	-Seqüències.	Aula 9.	Llapis HB-2B.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 5B	-Figura humana i objecte.	Sala d'actes.	Llapis. Retolador 0.5 mm.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 6B	-Figura humana i objecte.	Sala d'actes.	Llapis. Retolador 0.5 mm.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2



Setmana 7B	-Figura humana, objectes i espai arquitectònic.	Sala d'actes.	Llapis. Retolador 0.5 mm.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 8B	-Dictat gràfic.	Sala d'actes.		
Setmana 1	Carpeta. Objectes. Traç continu.	Autònom.	Llapis. Retolador. Pinzell.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 2	Carpeta. Apunts caixes. Objecte.	Autònom.	Llapis. Retolador 0.5, 0.8 mm.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 3	Carpeta. Cadires.	Autònom	Llapis.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 4	Carpeta. Traçats reguladors.	Autònom.	Llapis.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 5	Carpeta. Objectes. Tres punts de vista.	Autònom.	Llapis.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 6	Carpeta. Dibuix d'ombrejat.	Autònom.	Llapis.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 7	Carpeta. Ombrejat d'espai.	Autònom.	Retoladors escala de grisos.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 8	Carpeta. Formes orgàniques.	Autònom.	Llapis.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 9	Carpeta. Formes orgàniques.	Autònom.	Llapis colors.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 10	Carpeta. Composició i format.	Autònom.	Llapis.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 11	Quadern.	Autònom.	Retolador 0.5, 0.8 mm.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 12	Quadern.	Autònom.	Retolador 0.5, 0.8 mm.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 13	Quadern.	Autònom.	Retolador 0.5, 0.8 mm.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 14	Quadern.	Autònom.	Retolador 0.5, 0.8 mm.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 15	Quadern.	Autònom.	Retolador 0.5, 0.8 mm.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 16	Quadern.	Autònom.	Retolador 0.5, 0.8 mm.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 17	Quadern.	Autònom.	Retolador 0.5, 0.8 mm.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 1B	Quadernet d'arquitectura.	Autònom.	Retolador 0.5 mm.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 2B	Carpeta. Espai, 3 punts de vista.	Autònom.	Llapis.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 3B	Carpeta. Seqüències.	Autònom.	Llapis. Retolador 0.5 mm.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 4B	Quadern.	Autònom.	Retolador 0.5, 0.8 mm.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2



Setmana 5B	Quadern.	Autònom.	Retolador 0.5, 0.8 mm.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 6B	Quadern.	Autònom.	Retolador 0.5, 0.8 mm.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 7B	Quadern.	Autònom.	Retolador 0.5, 0.8 mm.	CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2

Lliuraments

DATA/ES	LLIURAMENT	LLOC	MATERIAL	RESULTATS D'APRENTATGE
Setmana 9	Carpeta	Aula 9		CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2/ CT10/ CT15/ CT19
10 gener 11 gener 13 gener	Quadern	Sala d'actes		CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2
Setmana 8B	Carpeta i Quadern.	Sala d'actes		CE3.5/ CE3.7/CE4.4/ CE4.6/ CE22.2/ CT10/ CT15/ CT19