

Taller de dibuix

1. Dades de l'assignatura

Codi: 200643.

Crèdits: ECTS 6.

Matèria: Expressió Gràfica.

Curs i període: 1r curs, 2n semestre.

Horari d'atenció als estudiants: divendres de 13.00 a 14.00h

2. Equip docent

Professor: Albert Crispi.

Email: acrispi@eina.edu

Llengua: català.

Professor: Enric Steegmann.

Email: esteegmann@eina.edu

Llengua: català.

3.- Prerequisits

No hi ha prerequisits per a Taller de Dibuix, tot i que haver superat les assignatures del 1er semestre facilitarà la comprensió per a l'estudiant.

4.- Contextualització i objectius formatius de l'assignatura

Estudi dels sistemes de projecció geomètrica aplicats a la representació en arquitectura i disseny.

En geometria els objectes es reconeixen per la forma i l'extensió de la seva superfície o del seu contorn, segons siguin objectes o formes de l'espai o formes planes. L'objecte de la geometria descriptiva és representar sobre el pla de dibuix els cossos i formes geomètriques de l'espai utilitzant el mètode de les projeccions i resoldre problemes relatius amb l'auxili únic de la geometria plana.

De tots el mètodes de representació, la perspectiva lineal, en aproximar el sistema de projecció al mecanisme de la visió humana i el de la fotografia, ofereix el dibuix de les formes amb un aspecte de versemblança que el fa immediatament comprensible: Dibuixa les formes tal com es veuen. El sistema dièdric i el sistema axonomètric pretenen, per contra, dibuixar les formes tal com són.

L'assignatura es planteja més des del vessant cognoscitiu que de la instrumental, pel que l'aproximació als continguts segueix una senzilla però rigorosa via empírica. Aprendre a veure l'espai pren així la mateixa importància que la seva representació gràfica.

5.- Competències i resultats d'aprenentatge de l'assignatura

Competència

CE3 Sintetitzar aquells coneixements i habilitats d'expressió plàstica, de tècniques de representació i de materials i tecnologies productives que permetin plantejar i desenvolupar projectes de disseny.

Resultats d'aprenentatge:

CE3.5. Utilitzar el llenguatge dels materials, la seva significació i les seves propietats expressives.

Competència

CE4 Utilitzar les tècniques bàsiques d'expressió plàstica (dibuix, color i volum) per a representar i crear formes en dues o tres dimensions.

Resultats d'aprenentatge:

CE4.4. Representar, d'acord amb les convencions de dibuix, color i volum, espais, objectes i persones observades del natural.

CE4.5. Crear composicions de poca complexitat en dues i tres dimensions demostrant intenció expressiva, habilitat compositiva i capacitat per a la resolució formal.

CE4.6. Demostrar seguretat en el traç i realitzar esbossos ràpids.

Competència

CT19 Demostrar una disposició afectiva positiva envers els valors estètics i les qualitats formals de l'entorn material i visual.

6.- Continguts de l'assignatura

Bloc I

INTRODUCCIÓ A LA GEOMETRIA DESCRIPTIVA

1. Nocions de geometria plana i de l'espai.
2. El llarg camí de la representació versemblant de l'espai i les coses.

Bloc II

SISTEMES AXONOMÈTRIC, DIÈDRIC I ACOTAT

3. Els tres procediments més importants de la projecció axonomètrica
4. Sistema acotat.
5. Sistema dièdric: Noció de planta, alçat i secció.
6. Sistema dièdric: Mètodes: Abatiment, canvi de plans de projecció i girs.

Bloc III

SISTEMA CÒNIC O PERSPECTIVA LINEAL

7. Introducció.
L'espai perspectívic. Conceptes bàsics: Horitzó, punts de fuga i pla de quadre.
8. Punts de fuga a l'horitzó.
Perspectiva central. Perspectiva obliqua. El cercle i l'esfera.
9. Punts de fuga per sobre i per sota de l'horitzó.
Punt de fuga d'una rampa. Ombres. Raigs de sol paral·lels al pla del quadre. Sol darrera l'observador.
10. Aplicacions comparatives de la perspectiva lineal amb la fotografia i el vídeo.

7.- Metodologia docent i activitats formatives

Classes teòriques	15%	Classes magistrals
Seminari	15%	Plantejament i resolució d'exercicis a l'aula
Realització d'exercicis	50%	Treball autònom
Tutories	15%	Seguiment i correccions
Avaluació	5%	Resolució d'exercicis

Tipus d'activitat	Activitat	Hores	Resultats d'aprenentatge
Dirigides	Bloc I: Introducció a la geometria descriptiva. Classes magistrals.	7,5	CE4.5
	Bloc II: Sistemes axonomètric, dièdric i acotat. Classes magistrals.	7,5	CE4.5
	Bloc III: Sistema cònic o perspectiva lineal. Classes magistrals.	7,5	CE4.4 CE4.5
Supervisades	Bloc I, II i III: Plantejament i resolució d'exercicis a l'aula. Avaluació.	30	CE3.5 CE4.4 CE4.5 CE4.6
	Tutories	22,50	
Autònomes	Lectura de la bibliografia adjunta	35	
	Resolució d'exercicis similars als realitzats al taller.	40	

8.- Avaluació

Les classes són bàsicament un taller de dibuix i maquetes on l'assignatura s'aprèn tot practicant-la. El temps de taller ve precedit sempre d'una breu exposició teòrica que marca el progrés de l'assignatura.

Les avaluacions són diàries i l'avaluació del semestre es basa en la recopilació dels treballs executats durant les classes i dos treballs de revàlida al final del curs.

La qualificació final té en compte l'assistència, l'assimilació de conceptes i el progrés de l'alumne, així com la polidesa i precisió del dibuix a llapis, que no ha de passar-se en net.

Activitats d'avaluació	Hores	Resultats d'aprenentatge
Bloc I, II i III: Plantejament i resolució d'exercicis a l'aula. Avaluació.	30	CE3.5 CE4.4 CE4.5 CE4.6

9- Bibliografia i enllaços web

Vessant instrumental.

Hollyday-Dar, Kathryn. *Geometría descriptiva aplicada*. México: Intern. Thomson Ed., 2000.

Schaarwächter, Georg. *Perspectiva para arquitectos*. Barcelona: GG, 1969.

Thomae Reiner. *Perspectiva y Axonometría*. Barcelona: GG, 1978.

Vessant cognoscitiu

Arnheim, Rudolf. *Arte y percepción visual*. Buenos Aires: Editorial Universitaria, 1976.

Gombrich, Ernst H. *La imagen y el ojo*. Madrid: Alianza Editorial, 1987.

Panofsky, Erwin. *La perspectiva com a forma simbòlica*. Barcelona: Edicions 62, 1987.

Wölfflin, Heinrich. *El arte clásico*. Madrid: Alianza Editorial, 1982.

Worringen, Wilhelm. *Abstracció i empatia*. Barcelona: Edicions 62, 1987.

10.- Programació de l'assignatura

Activitats d'aprenentatge

Data/es	Activitat	Lloc	Material	Resultats d'aprenentatge
Setmanes 1-2	Bloc I: Introducció a la geometria descriptiva. Classes magistrals.	Aula	Bolígraf i paper	CE4.5
Setmanes 3-9	Bloc II: Sistemes axonomètric, dièdric i acotat. Classes magistrals.	Aula	Bolígraf i paper	CE4.5
Setmanes 10-18	Bloc III: Sistema cònic o perspectiva lineal. Classes magistrals.	Aula	Bolígraf i paper	CE4.4 CE4.5



Lliuraments

Data/es	Lliurament	Lloc	Material	Resultats d'aprenentatge
Setmanes 1-2	Bloc I: Introducció a la geometria descriptiva. Plantejament i resolució d'exercicis a l'aula. Avaluació.	Aula	Material de dibuix bàsic: Llapis, goma, escaires, regle graduat, regle llarg (80 cm.) i càmera digital	CE3.5 CE4.4 CE4.5 CE4.6
Setmanes 3-9	Bloc II: Sistemes axonòmic, dièdric i acotat. Plantejament i resolució d'exercicis a l'aula. Avaluació.	Aula	Material de dibuix bàsic: Llapis, goma, escaires, regle graduat, regle llarg (80 cm.) i càmera digital	CE4.5
Setmanes 10-18	Bloc III: Sistema cònic o perspectiva lineal. Plantejament i resolució d'exercicis a l'aula. Avaluació.	Aula	Material de dibuix bàsic: Llapis, goma, escaires, regle graduat, regle llarg (80 cm.) i càmera digital	CE4.5