



Fet a Eina
Three impossible types
Héctor Olivares

Projecte realitzat a l'assignatura Creació Tipogràfica per l'alumne de l'itinerari de Disseny Gràfic del GSD d'Eina Héctor Olivares. Aquest treball va ser seleccionat per a l'exposició *Tipografia feta a Eina*, a Eina, Espai Barra de Ferro (juny 2007) i ha estat guardonat amb el Trofeu Laus en l'apartat Estudiants Treball Lliure convocat per l'ADG-FAD.

Three impossible types és una creació tipogràfica que forma part del projecte www.impossibletypes.com, un concepte de *foundry* que té com a objectiu dur l'experimentació tipogràfica més enllà de les formes convencionals.

Sota la temàtica de tipografies impossibles s'ha dut a terme un estudi del món dels enganys visuals, il·lusions òptiques, a més de l'obra de M. Escher, que serveix de punt de partida per al projecte. La comprensió de la perspectiva, dimensió i estructura de les formes, permet sistematitzar els mòduls inicials de cada alfabet per formar el conjunt de lletres.

Quant a la comunicació, s'ha concebut un conjunt de cartells com a espècimens, que utilitzen la pròpia tipografia com a missatge, i mostren les seves característiques amb l'ajuda de frases al·lusives a la incoherència i la impossibilitat material de realitzar els alfabetos creats per a aquest projecte.

Fet a Eina
Three impossible types
Héctor Olivares

- 1 depth
- 2 unfinished
- 3 crossed

